

STEFANIA MORSELLI
CURRICULUM VITAE

Stefania Morselli si è diplomata presso l'Istituto musicale pareggiato "O.Vecchi" di Modena sotto la guida di G. Betti.

Ha proseguito i suoi studi presso l'Hochschule fur Musik Heidelberg-Mannheim con J.M. Tanguy dove ha conseguito il diploma col massimo dei voti.

Ha frequentato l'Accademia "Incontri col Maestro" di Imola perfezionandosi con Bruno Cavallo, ottenendo il diploma col massimo dei voti e menzione speciale.

Parallelamente ha seguito i corsi di Claudio Montafia, G. Cambursano, D. Formisano.

E' risultata vincitrice di numerose audizioni per orchestra ed ha collaborato con: Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, Filarmonica della Toscanini e Orchestra Toscanini di Parma, I Pomeriggi musicali di Milano, Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, Orchestra dell'Arena di Verona, Orchestra Sinfonica di Sanremo, Orchestra del Teatro Regio di Torino, Orchestra del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.

Ha collaborato inoltre con la Mahler Chamber Orchestra e l'Orchestra Mozart.

Nel 2004 vince il concorso per ottavino presso il Teatro Carlo Felice di Genova, posto che tuttora ricopre.

Si è esibita come solista con l'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova eseguendo i Concerti di Vivaldi per ottavino e orchestra.

Finalista in numerosi concorsi di primo flauto ha collaborato in questo ruolo con l'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, L'Orchestra Sinfonica di Savona, l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, l'Orchestra del Festival di Brescia e Bergamo, l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.

Ha suonato sotto la direzione tra gli altri di D. Gatti, C. Abbado, L. Maazel, V. Fedoseyev, A. Vedernikov, F. Luisi, Z. Mehta, J. Conlon.

Ha tenuto corsi di perfezionamento per i corsi estivi della "Semana Musical" in Nàquera (Valencia) presso "Musica in corso" Montese (Mo) e recentemente una Masterclass di Flauto/Ottavino presso il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.