

MATTEO PROVENDOLA, pianoforte



Diplomato in pianoforte presso il Conservatorio della sua città nell'ottobre del 2013 col massimo dei voti e la lode sotto la guida di Claudio Proietti.

Nel 2015 ha conseguito il Compimento Medio (7°) in Composizione con Carlo Galante (oggi al 9° anno di corso).

Nel 2015 dopo un percorso di studi seguito con Nora Doallo ha conseguito, con brillanti risultati, il Master of Advanced Studies SUPSI in Music Performance and Interpretation presso il

Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano.

Sin da piccolo ha manifestato un grande interesse per la musica e ha espresso il suo desiderio di suonare il pianoforte già dall'età di 3 anni e mezzo (fortunato e importante l'incontro con Franco Mazzoni).

Presso il Conservatorio Niccolò Paganini all'età di undici anni è stato ammesso nella classe di Pianoforte e appena tredicenne in quella di Composizione.

È stato premiato con borse di studio, primi premi e titoli da diverse scuole, istituti, fondazioni e concorsi pianistici.

È stato ed è spesso invitato a suonare, in Italia e all'estero, per vari Enti, Associazioni Musicali, privati.

Da sempre molto attento alla sua formazione e perfezionamento, si arricchisce spesso dall'esperienza di importanti didatti ed interpreti.