

MONALDO BRACONI, pianoforte



Nato a Roma dove ha studiato presso il Conservatorio di Musica Santa Cecilia, si diploma con il massimo dei voti e la lode. Si è poi perfezionato con Massimiliano Damerini, Oleg Malov (presso il Conservatorio Rimskij-Korsakov di San Pietroburgo), Riccardo Brengola (all'Accademia Chigiana di Siena), Sergio Perticaroli e Felix Ayo (all'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma), ricevendo ovunque importanti riconoscimenti.

Collabora con importanti ensemble tra cui i "Percussionisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia", il "PianoFortissimoPercussionEnsemble", "i Cameristi del Conservatorio di Santa Cecilia", i "Solisti della Scala" ed il "Quartetto della Scala".

È stato invitato a partecipare al 1° e 2° Festival della Musica Contemporanea Italiana di Pechino, dove ha ottenuto grande successo.

In veste di solista è stato recentemente protagonista, tra gli altri, del "Grande Concerto commemorativo per la strage della stazione", del concerto nell'ambito del Festival "Europalia" a Bruxelles e a Roma, dove ha eseguito il *Concerto per la mano sinistra* di Ravel con l'Orchestra Sinfonica Nazionale Ucraina di

Kiev, trasmesso da Rai Uno e RadioTre.

Collabora molto spesso con importanti orchestre di tutta Europa, tra cui la Filarmonica di Leningrado, l'Orchestra Accademia di Stato di San Pietroburgo, la Filarmonica di Rostov on Don e molte altre.

Nel 1998 è stato invitato a collaborare con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Tra le numerose registrazioni citiamo le più recenti che hanno incluso: un Cd con il clarinettista Alessandro Carbonare e uno con il fratello Simonide Braconi, prima viola dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, dedicato alle composizioni di Johannes Brahms per viola e pianoforte.

E' docente di pianoforte presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Paisiello" di Taranto.